



Henri Livoti

# L'art de conclure

**Sa mission : assembler par fusion des pièces de métal. Ce savoir-faire, un des plus emblématiques de l'industrie, requiert une très grande précision et un professionnalisme de haut niveau. Avec les évolutions de l'industrie le métier est devenu de plus en plus technologique. Henri Livoti se passionne pour ce métier.**

« **M**on oncle avait une chaudronnerie en bas de la maison familiale. Cela a certainement compté dans le choix de ce métier » lance Henri Livoti.

Le soudeur est l'homme de la conclusion. Avant lui, les chaudronniers et les tuyauteurs se sont appliqués à préparer les ouvrages qu'il devra souder. Sa responsabilité est telle qu'il peut refuser de souder des pièces qu'il juge mal préparées. Et pour cause, les soudures sont soumises à des contrôles draconiens.

« Dans ce métier, vous n'avez pas le droit à l'erreur, en particulier sur des sites comme celui de Lacq où les tuyaux servent à acheminer ou à évacuer des matières dangereuses. C'est pourquoi, les soudures sont contrôlées par ressuage ou par radiographie. « Il faut avoir le moins de réparation possible, car c'est le genre de chose qui vous suit et qui rejaillit sur la réputation de l'entreprise ».

Le soudeur sait lire un plan et déterminer quel procédé il va mettre en place pour souder. Protégé par un masque, une cagoule et des gants, il réalise

ses soudures dans des positions parfois inconfortables.

L'arc électrique déclenche un éclair bleuté d'une forte intensité que seul un verre filtrant permet d'atténuer. « Prendre un coup d'arc, ça arrive toujours dans une carrière. Il faut vite soigner ça, si on ne veut pas que ça dégénère »

Quelles que soient les circonstances, de sa précision dépend la qualité et la sécurité de l'ouvrage final.

Les procédés de soudure sont divers : à la flamme, à l'arc électrique ou semi-automatique, à l'électrode enrobée, au chalumeau oxyacétylénique, au plasma, fil fourré...

## Contrôle par radiographie

Le soudeur doit aussi anticiper les déformations causées par l'élévation de la température du matériau, en calant bien ses pièces et en travaillant le plus rapidement possible.

« C'est un métier qui comporte une part de stress importante, mais qui apporte aussi beaucoup sur le plan humain. Les déplacements notamment m'ont offert des moments forts avec mes collègues ». ■

# SOUDEUR

arc électrique  
Précision  
contrôle radiographique  
tuyauteur déformation  
Bonne vision  
protection

## Centres d'intérêts

- Je dois rendre un travail impeccable
- Je suis contrôlé de près
- Je travaille en binôme avec le tuyauteur

## Quelles études ?

- CAP Réalisation en Chaudronnerie Industrielle  
• CFAI Adour à Pau • CFA de l'Industrie de l'Adour à Tarbes
- Bac Pro Technicien en Chaudronnerie Industrielle  
• LP de Gelos • CFAI Adour à Pau • Lycée Professionnel Jean Dupuy à Tarbes • CFA de l'Industrie de l'Adour à Tarbes

## Quel salaire ?

- Le salaire d'un soudeur peut varier entre 1 800 € et 2 000 € net (cela dépend de ses qualifications et de la qualité de son travail. À cela viennent s'ajouter différentes primes, en fonction des spécificités demandées, plus des éléments variables de paye comme les paniers repas ou le transport).

## Évolutions de carrières

- Chef d'équipe soudure
- Formateur

## Prestige et défis

Sites architecturaux de renommée internationale, ouvrages d'art spectaculaires, la société Eiffage signe en France et dans le monde des réalisations à haute portée technique et symbolique.

De la Pyramide du Louvre au Grand Stade de Lille, en passant par le Viaduc de Millau ou la future Fondation Louis Vuitton, Eiffage met en œuvre des savoir-faire et des compétences humaines au service de tous. Le Viaduc de Millau est l'aboutissement d'une formidable histoire. Au plus fort du chantier, 600 compagnons ont travaillé sur le viaduc afin de franchir une brèche de 2 460 mètres. L'ouvrage a battu plusieurs records, la pile N° 2 est encore à ce jour la plus haute du monde, mais on retiendra la rapidité d'exécution, puisqu'il a été achevé trois ans seulement après la pose de la première pierre.

En 2014, ouvrira à Paris la Fondation Louis Vuitton pour la création. Haut lieu pour l'art et la culture, l'édifice, imaginé par l'architecte Frank Gehry, au milieu du Bois de Boulogne est réalisé par Eiffage. ■



**+OÙ  
EXERCER  
CE MÉTIER**

Sur le Bassin de Lacq, ces entreprises peuvent recruter des soudeurs :

Consultez la liste des entreprises en pages 142, 143, 144 et 145

Plus d'infos, sur le site web : [www.lacqplus.asso.fr](http://www.lacqplus.asso.fr)